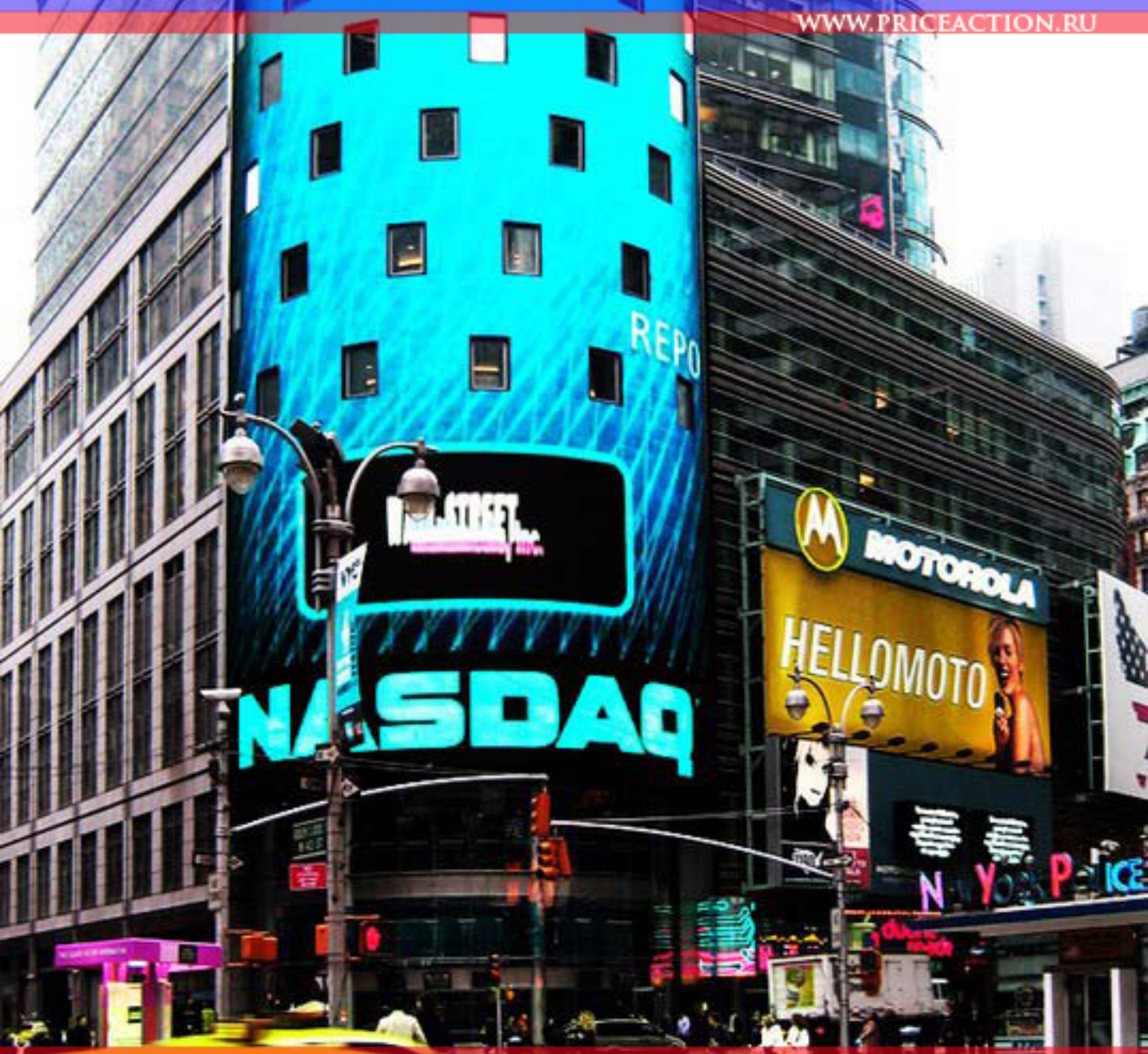


PRICE ACTION

WWW.PRICEACTION.RU



N3

Январь 2010



Содержание

Основы VSA. Часть 2.	2
Как же называется этот паттерн. Часть 3.	8
Утренние страницы - Ключ к ясности мышления	17
Настоящий трейдер	21

Основы VSA. Часть 2.

В этой статье речь пойдёт об основных понятиях, используемых в VSA, а также, ниже будут приведены несколько основных паттернов, используемых в данной системе анализа. Итак, начнём.

Основные понятия и определения.

Объём - количество единиц активов, наторгованных за единицу времени, представляемую баром, т.е. за час, за день и т.д. Фактически, объём отражает активность трейдеров за этот промежуток времени.

Спред - расстояние между максимумом и минимумом бара. Наряду с объёмом отражает активность трейдеров.

Фон - окружающая обстановка, т.е. то, что происходило с объёмом и ценовыми барами до нынешнего момента. Это очень важный момент! В VSA не проводится анализ текущего момента в отрыве от рыночной действительности, потому как паттерн, сам по себе не является ни признаком силы, ни признаком слабости - только с учётом предыдущих событий. Об этом мы ещё будем говорить в дальнейшем.

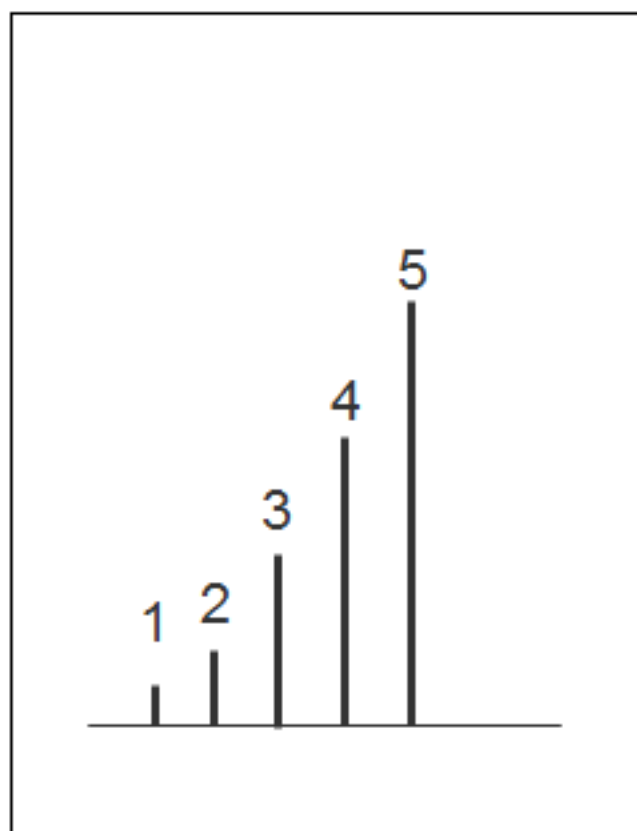
Изменение - расстояние от закрытия предыдущего бара до закрытия анализируемого.

Собственно, для начала освоения VSA этих четырёх определений нам вполне достаточно. Теперь мы более подробно поговорим об объёме, изменении и спреде.

В VSA различают 5 видов объёма:

1. ультра низкий;
2. низкий;
3. средний;
4. высокий;
5. ультра высокий.

Как их отличить? Только на глаз. Это не так трудно, как кажется на первый взгляд и требует минимального опыта.



Обратите внимание на рисунок слева.

На нём условно изображены бары объёма. Цифрами на рисунке обозначены:

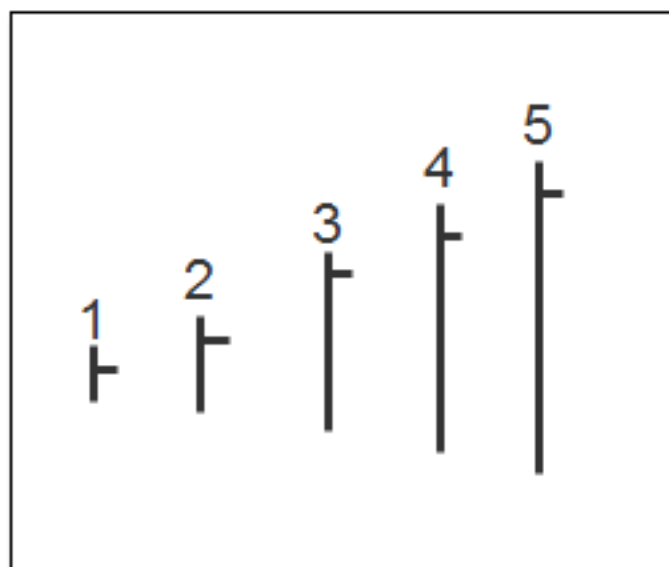
1. ультра низкий объём;
2. низкий объём;
3. средний объём;
4. высокий объём;
5. ультра высокий объём.

Однако, надо заметить, что такое разделение условно. Размер объёма определяется по отношению к предыдущим барам.

Теперь рассмотрим что такое спред. Мы уже сказали ранее, что это расстояние между максимальной и минимальной ценой бара. Добавим, что, также как и в случае с объёмом, различают 5 видов спреда:

1. ультра узкий;
2. узкий;
3. средний;
4. широкий;
5. ультра широкий.

Опять же, это деление условно. На рисунке ниже приведены примеры баров с различным спредом. Как и в случае с объёмом спред можно отличить только на глаз.



Цифрами на рисунке обозначены:

1. ультра узкий;
2. узкий;
3. средний;
4. широкий;
5. ультраширокий.

Отметим, что в VSA огромное внимание уделяется цене закрытия бара, в то время как цена открытия не принимается во внимание.

Аналогичным образом анализируется изменение. Напомним, что изменением называется расстояние от цены закрытия предыдущего бара до цены закрытия анализируемого. Мы не будем приводить здесь отдельную иллюстрацию для спреда. Надо же что-то оставить и для самостоятельной работы?

Несколько основных паттернов VSA.

Хотя, справедливости ради, надо отметить, что название не очень корректно. Потому что действия VSA не имеют какой-то одной неизменной формы, а многие могут занимать времени больше, чем один бар...

И тем не менее.

Ниже приведена шпаргалка в виде таблицы, составленной по материалам зарубежных форумов. Надеемся, она окажется полезной.

Название	Закрытие	Объём	Спред	Изменение	Бар
1	2	3	4	5	6
Выброс — ловушка для движения вверх	внизу	средний	ультра широкий	широкое	нисходящий
Выброс — базовый	внизу	ультра высокий	ультра широкий	среднее	восходящий
Выброс — базовый	внизу	высокий	средний	узкое	восходящий
Выброс — базовый	внизу	низкий	средний	узкое	восходящий
Выброс — ловушка для движения вверх	внизу	ультра высокий	ультра широкий	широкое	нисходящий
Выброс — выброс после слабости	внизу	средний	широкий	узкое	нисходящий
Обратный выброс	вверху	высокий	широкий	не важно	восходящий
Вытряхивание	вверху	высокий	широкий	ультра широкое	восходящий
Вероятная вершина рынка	вверху	высокий	широкий	широкое	восходящий
Поглощающий объём	вверху	ультра высокий	ультра широкий	ультра узкое	нисходящий
Останавливающий объём	вверху	высокий	узкий	узкое	гэп вниз/ нисходящий
Давление продаж	внизу	низкий	широкий	широкое	нисходящий
Кульминация покупок	вверху	ультра высокий	ультра широкий	не важно	восходящий

1	2	3	4	5	6
Давление продаж	внизу	низкий	широкий	широкое	нисходящий
Кульминация покупок	вверху	ультра высокий	ультра широкий	не важно	восходящий
Усилие к росту	вверху	высокий	широкий	не важно	восходящий
Усилие к падению	внизу	высокий	широкий	не важно	нисходящий
Наплыв предложений на продажу	вверху	высокий	ультра широкий	ультра широкое	восходящий
Входящее предложение	внизу	высокий	ультра широкий	широкое	нисходящий
Конец растущего рынка	в середине/ вверху	высокий	узкий	ультра широкое	гэп вверх/ восходящий
Нет спроса	в середине	низкий	узкий	ультра узкое	восходящий
Нет спроса	вверху	ультра низкий	узкий	ультра узкое	восходящий
Нет спроса	вверху	низкий	средний	среднее	восходящий
Нет прогресса на растущем объеме	в середине	высокий	средний/ широкий	ультра широкое	гэп вверх/ восходящий
Увеличение продаж — Присутствие предложения	внизу	ультра высокий	ультра широкий	ультра широкое	нисходящий
Кульминация продаж	вверху	высокий/ ультра высокий	широкий/ ультра широкий	не важно	нисходящий \ восходящий (?)
Узкий спред и высокий объем (приседающий)	вверху (?)	высокий	узкий	не важно	восходящий

1	2	3	4	5	6
Удержание сумки	внизу	высокий/ ультра высокий	узкий	не важно	нисходящий
Нет предложения	в середине	низкий	узкий	ультра узкое	нисходящий
Нет предложения	внизу	ультра низкий	узкий	ультра узкое	нисходящий
Нет предложения	внизу	низкий	средний	среднее	нисходящий

Ещё раз напоминаем, что паттерны VSA нельзя рассматривать отдельно от фона.

В дальнейшем мы ещё вернёмся к перечисленным паттернам и рассмотрим их чуть более подробно, а пока всё...

Продолжение следует...
Владимир109.

Как же называется этот паттерн. Часть 3.

7. Некоторые установочные наборы моделей.

Во всех ИМК этой главы сигнал считается определенным сразу после формирования модели.

7.1. Нулевой установочный набор модели.

Правила нулевого ИМК просты. При формировании паттерна открывается позиция в сторону сигнала. После появления встречной формации первоначальная сделка закрывается и открывается встречная позиция. При этом такие составляющие набора как стоп-сигнал и Take Profit отсутствуют. Поэтому такой ИМК в большей степени синтетичен и к реальной торговле он вряд ли применим, а вот для первичного тестирования просто незаменим. Пожалуй, только этот ИМК может говорить об истинной вероятности по отношению к характеристикам какой-либо модели. Поймите. Разве несколько абзацев назад я не связывал вероятность со стоп-сигналом и уровнем фиксации прибыли? Все просто. Есть очень большая разница между вероятностью паттерна в смысле его возможностей для реальной торговли и истинной вероятностью. Истинная вероятность может быть гораздо меньше даже 50%. Однако, подкрепленная грамотной подсистемой управления стоп-сигналами и приемлемым соотношением прибыли и убытка, истинная вероятность трансформируется в вероятность прибыльной торговли!

7.2. Кратный установочный набор модели.

Определяющим понятием для кратного ИМК является мера риска R .

При этом уровень Take Profit устанавливается от уровня открытия позиции на расстоянии равном $k \cdot R$, где k – целое число, отличное от нуля. Рассматривая кратные ИМК при $k=1$, можно практически вплотную подойти к определению истинной вероятности конкретной модели.

7.3. Динамический набор модели.

В этом наборе отсутствует понятие Take Profit. Если цена формирует в безубыточной для открытой позиции области технически обоснованные уровни, то в таковые переносится защитная остановка. Очевидно, что правила определения таких уровней должны быть сформулированы заранее. Только динамические ИМК могут «выжимать» максимум прибыли из трендов, но к использованию таких наборов в диапазонах нужно подходить с осторожностью.

7.4. Специальные установочные наборы модели.

Многолетние наблюдения за некоторыми формациями навели меня на мысль, что некоторые модели появляются не только в начале движения цены, но зачастую выступают в роли венца тренда, его окончания. Один из участников форума «эллиоттчиков» дал таким моделям меткое название: «противопаттерн». Например, стартовые бары склонны к формированию «серий» из трех или пяти сонаправленных формаций, на основе которых строится основная модель. В этих случаях после появления определенного количества моделей с направлением сигнала в одинаковую сторону, открытые в такую сторону позиции закрываются, а также могут быть совершены встречные сделки.

Иногда, если за короткое время прибыль от открытой позиции «чудовищно» вырастает, благоразумно зафиксировать прирост депозита.

8. Проверим ИМК в торговле?

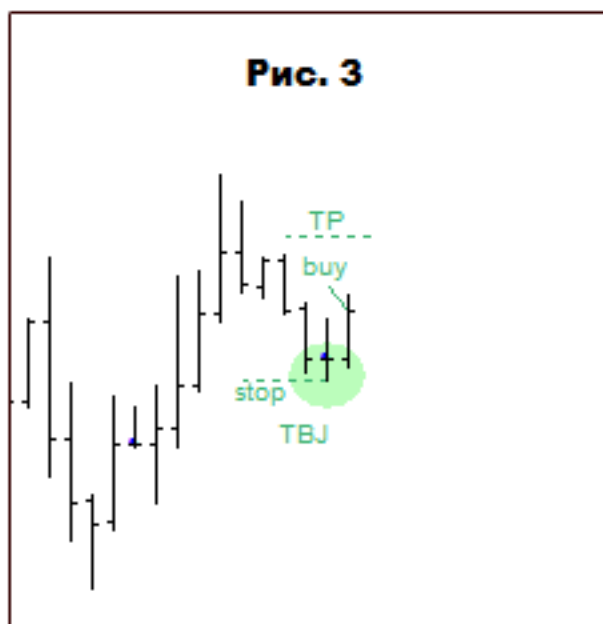
Пора! Выбираем первую подходящую модель и... Buy! Или sell. Устанавливаем защитную остановку, определяем уровень закрытия позиции и наблюдаем. А вот что может происходить дальше...

8.1 Цена сразу уходит против позиции, сбивает стоп-сигнал, а затем стремительно достигает уровня Take Profit.

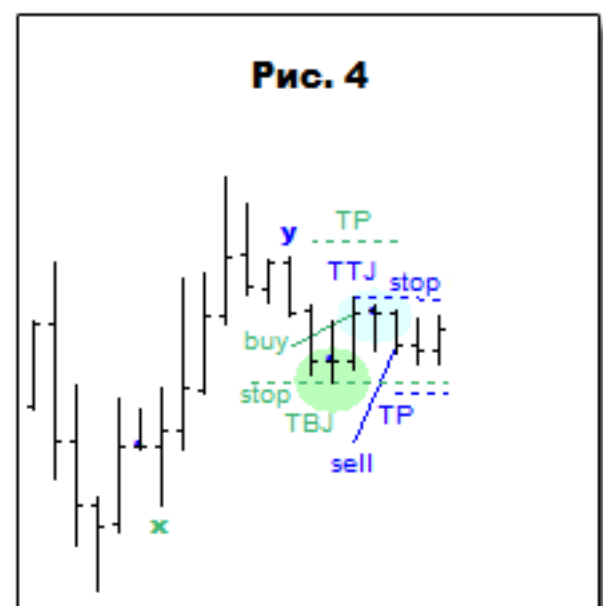
8.2 Цена идет в сторону Take Profit и... не доходит до желанного уровня всего пару пунктов. А после (ну а как еще) ценовая активность «слизывает» защитную остановку.

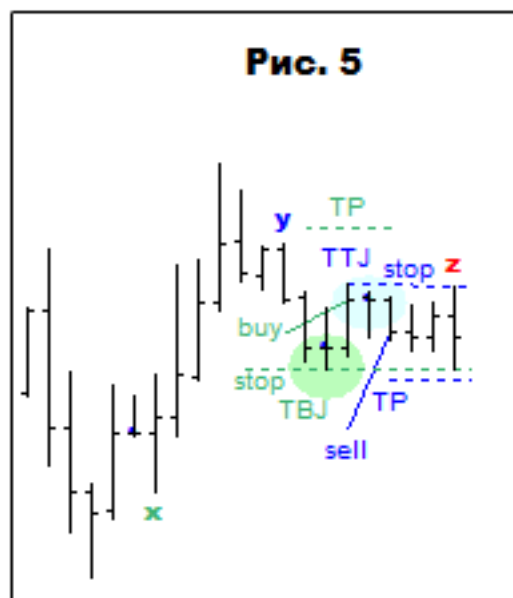
8.3. Цена «штурмует» уровень Take Profit, а потом проходит в желанную сторону еще такое расстояние, что говорить о прибыли становится просто неприлично.

8.4. Это самый «противный» вариант! Прежде чем «злорадно» не дойти до уровня Take Profit, цена формирует противоположный паттерн, а затем летит к стоп-сигналу, разумеется, в направлении, указанном новой формацией.



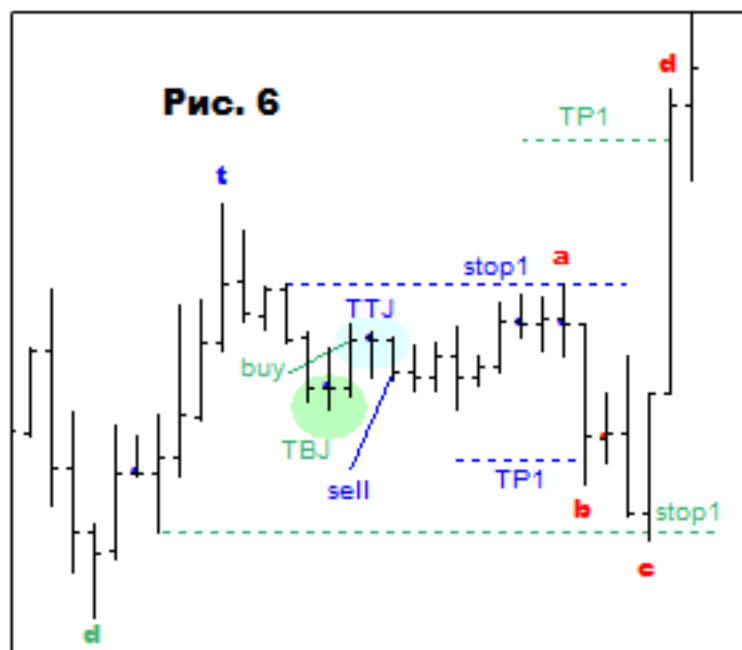
Итак, вот что случилось совсем недавно на графике валюты «туманного Альбиона» (соотнесу зеленый цвет с позициями на покупку, а синий цвет присвою сделкам на продажу). После небольшой коррекции возник нижний дождеобразный разворот ТВJ (Рис. 3). Установив стоп-сигнал покупки на нижней границе торгового диапазона, осталось ждать развития событий. Только не это! Как назло тут же возникает встречная формация ТТJ (Рис. 4). Sell с защитной остановкой на верхней границе торгового диапазона. Замечу, что для обеих сделок определены уровни закрытия прибыльных позиций размером ровно в одну меру риска R, которые выделены соответствующим цветом. А в уме я держу относительные максимум и минимум X и Y с параметром $m=1$. Вот он, бар-убийца стоп-сигналов Z (Рис. 5)! Ну что же, нажмем нужные кнопочки и рычажки на приборной панели нашей «машины времени» и перенесем в точки X и Y защитные остановки с соответствующей корректировкой уровней Take Profit, держа в уме уже





максимум и минимум с параметром $m=3$: d и t .

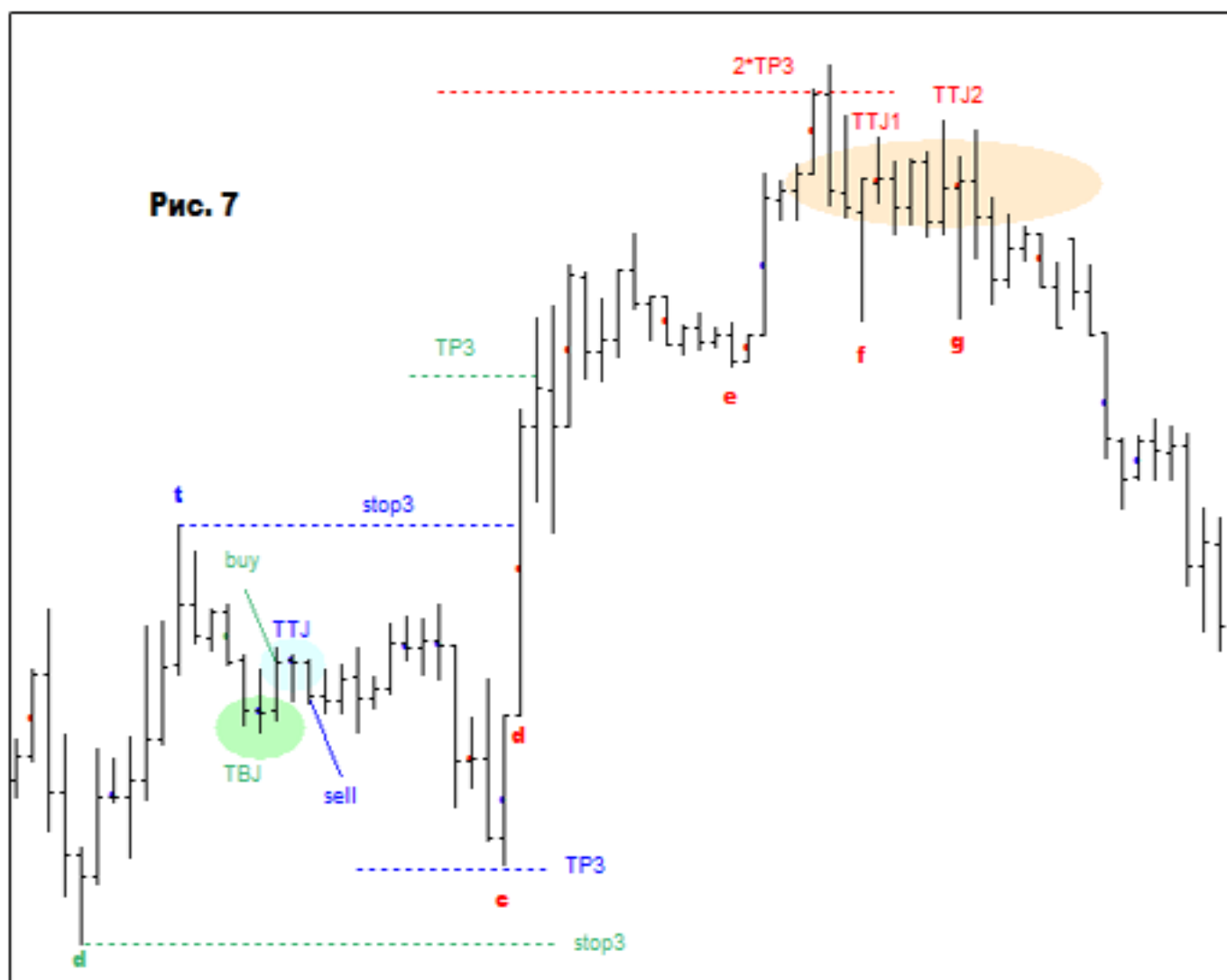
Если только возможно движение котировок с наибольшим коэффициентом «вредоносности», то оно перед вами (Рис. 6)! Бар a сбивает стоп-сигнал TTJ , а следующий бар b достигает уровня Take Profit продажи. Бар c достаёт до защитной остановки TBJ как будто только для того, чтобы следующий бар d достиг уровня закрытия прибыли для покупки!



Снова отправляемся в путешествие «во времени» и устанавливаем стоп-сигналы в точках d и t , а также пересчитываем значения Take Profit (Рис. 7). И все-таки «вредоносность» фунта неискоренима! До уровня Take-Profit продажи цена не дошла всего 4 пункта все тем же баром c ! И хотя общий счет в пунктах оказывается на нашей стороне, «осадочек» остался... Примечательно, что и после фунт «произдевался» над относительной неудачей специально подобранного

примера, уверенно достигнув двойного уровня риска $2*TP3$ (отмечен красным цветом). Эта торговля «на бумаге» во многом поучительна. Посмотрите, как много возможностей предлагали котировки для получения большей прибыли, начиная от уже упомянутого двойного риска до закрытия позиции в районе появления двух верхних дождеобразных разворотов $TTJ1$ и $TTJ2$. Однако, мне больше нравится методика с использованием динамического стоп-сигнала. Таковой мог

последовательно перемещаться в точки e, f и g.



Я частенько встречаю в книгах, журналах и на просторах Интернета заявления двух типов (конечно речь идет о типах заявлений, а не о двух людях):

А) Данная торговая система работает только на временном интервале Н 1 (или D1);

Б) Применять торговую систему исключительно на таком-то инструменте , например, EUR/USD.

Б) Применять торговую систему исключительно на таком-то инструменте, например, EUR/USD.

Причем речь обычно идет о неких определенных установочных наборах (ИМК) для конкретных формаций или индикаторов. Но вряд ли хотя бы один из разработчиков таких систем будет утверждать, что используемые им паттерны не появляются на других временных интервалах и графиках иных инструментов. В роли «эксклюзива» для сочетания какого-либо «тайм-фрейма» и определенного инструмента всегда выступает конкретный установочный набор или несколько ИМК. Если исключить собственно паттерн из установочного набора модели, то мы приходим к важности только двух понятий: уровень защитной остановки, уровень Take Profit или набор правил закрытия позиций. В пользу такой трактовки можно привести пример «двойственных» паттернов, когда разные по природе модели полностью совпадают по составу баров. Таким образом, можно сформулировать парадокс паттерна.

С одной стороны, если ценовой паттерн определен в своей повторяемости, то он должен появляться на всех торгуемых инструментах и на всех временных периодах.

С другой стороны, ограниченный рамками определенных установочных наборов модели, паттерн будет прибыльным в торговле только на узком перечне активов и «тайм-фреймов».

Иными словами, какой бы паттерн мы не взяли, без непрерывного долгосрочного тестирования на многих инструментах и временных интервалах обойтись невозможно. А использовать паттерн с определенным установочным набором на графиках нескольких активов и многих временных интервалах – предприятие изначально убыточное. Дело осложняется тем, что тестирование на исторических котировках может не нести в себе никакой мало-мальски приемлемой ценности.

Причем речь обычно идет о неких определенных установочных наборах (ИМК) для конкретных формаций или индикаторов. Но вряд ли хотя бы один из разработчиков таких систем будет утверждать, что используемые им паттерны не появляются на других временных интервалах и графиках иных инструментов. В роли «эксклюзива» для сочетания какого-либо «тайм-фрейма» и определенного инструмента всегда выступает конкретный

установочный набор или несколько ИМК. Если исключить собственно паттерн из установочного набора модели, то мы приходим к важности только двух понятий: уровень защитной остановки, уровень Take Profit или набор правил закрытия позиций. В пользу такой трактовки можно привести пример «двойственных» паттернов, когда разные по природе модели полностью совпадают по составу баров. Таким образом, можно сформулировать парадокс паттерна.

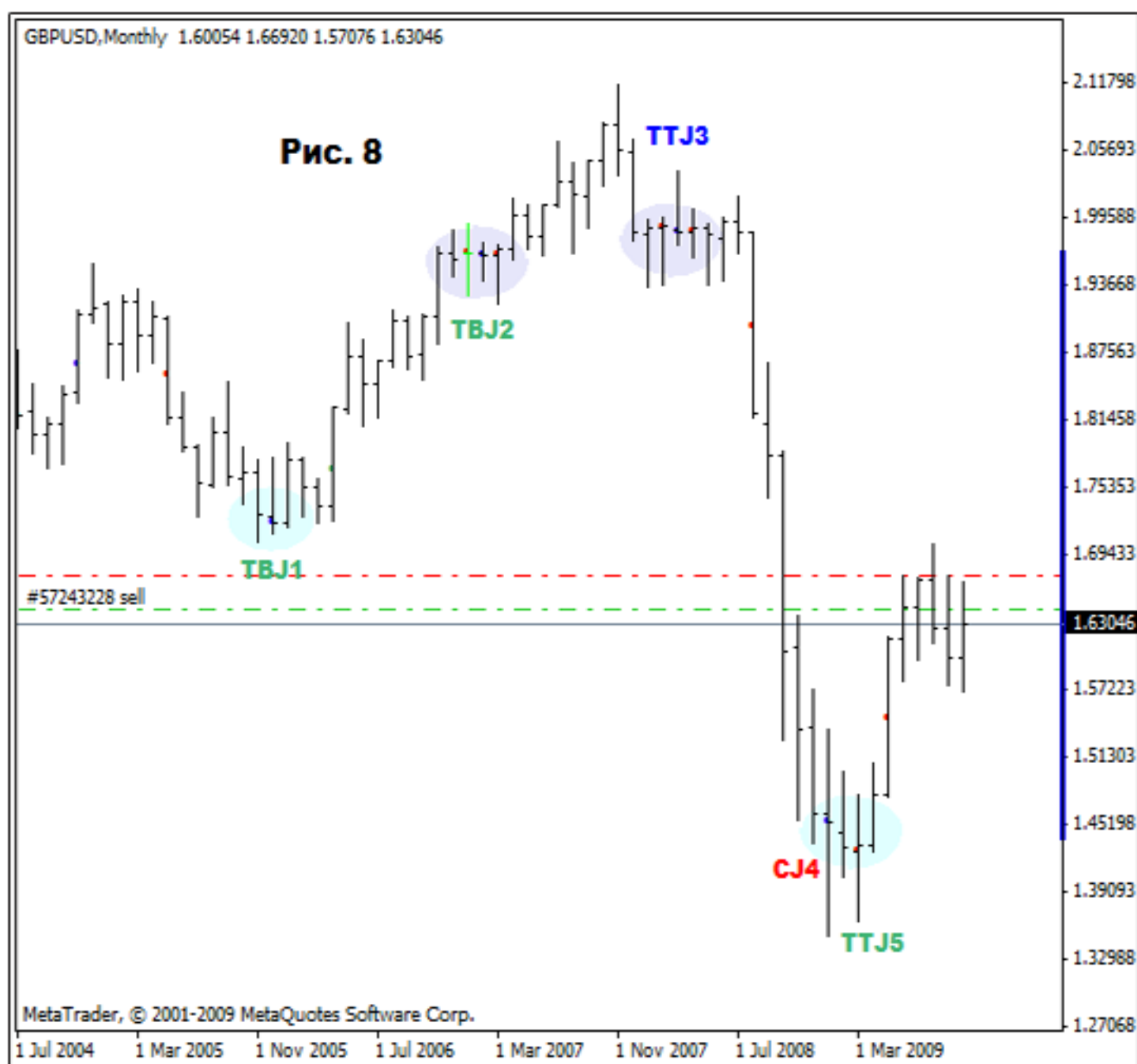
С одной стороны, если ценовой паттерн определен в своей повторяемости, то он должен появляться на всех торгуемых инструментах и на всех временных периодах.

С другой стороны, ограниченный рамками определенных установочных наборов модели, паттерн будет прибыльным в торговле только на узком перечне активов и «тайм-фреймов».

Иными словами, какой бы паттерн мы не взяли, без непрерывного долгосрочного тестирования на многих инструментах и временных интервалах обойтись невозможно. А использовать паттерн с определенным установочным набором на графиках нескольких активов и многих временных интервалах – предприятие изначально убыточное. Дело осложняется тем, что тестирование на исторических котировках может не нести в себе никакой мало-мальски приемлемой ценности.

9. Десерт.

А теперь обещанный десерт! Посмотрите на этот чудо-график. Отдавая должное «свечному» анализу, один из элементов которого (дож) является частью дожеобразного разворота и дожа продолжения, я назвал «графическую композицию» на Рисунке 8 «Восхождение на Фудзияму».



Послесловие.

И последнее. Пока все наслаждаются видами сакрального для японцев места (Рис. 8), пытливые читатели могли заметить в острях скал Фудзиямы нечто необычное. Некоторые скрытые от большинства непосвященных знаки, потаенные сигналы рыночной изначальности. Именно они позволяют мне ответить на вопрос: «Как же называется этот паттерн»? Но это уже совершенно другая история...

Окончено в канун Дня всех святых 30 октября 2009 года.

Удачи не только в торговле!

jaja.

Утренние Страницы – Ключ к Ясности Мышления.

Следующее правило, которое я разработал с подачи одного великого трейдера: не допускайте стресса – действуйте всеми способами, чтобы сохранить сознание чистым, а суждения корректными. Я делал все, что мог, чтобы достигнуть этого в моей физической жизни – рано ложился спать, мало ел и пил, делал физические упражнения, располагался напротив котировальной ленты рядом с телефоном и берег тишину в офисе. Я ни с кем не говорил о моем подходе к работе и держал в тайне все свои биржевые операции.

(с) Джесси Ливермор

Начну с примера. Дама, устроилась на работу в некую фирму, через короткое время эта фирма во многом работала на ее идеях, а зарплату она стала получать по отдельной ведомости, чтобы не "смущать" остальных сотрудников фирмы. Мне эта дама как-то заявила (не ручаюсь за точность слов) примерно так: "Я не понимаю, чем забиты головы остальных сотрудников, идей море, очевидных идей, но они их почему-то не замечают!" А дама практиковала одно очень простое упражнение, и мне оно досталось именно от Нее и, собственно этим и дóрого. Упражнение реально помогает очистить сознание от всякой шелухи и увидеть ЯСНО то, что происходит вокруг, и что можно с этим происходящим сделать, поможет получить подсказки и ответы.

Перейдем к самому упражнению. Выполняется оно утром после пробуждения. Лично я иногда сначала наливаю себе чашечку кофе и, припивая кофе, пишу..

Утренние Страницы.

Что такое Утренние Страницы? Это три страница текста, написанные вашей рукой. Просто пишете всё, что вам приходит в голову, всё, что вертится в голове.

Утренние Страницы – это время для себя, когда вы позволяете себе быть самим собой, если вы злы – вы пишете это, пишете всё, что хочется сказать разозлившему вас, или высказываете свое раздражение обстоятельствами: "Ну почему все именно так происходит?" На Утренних Страницах нет нужды притворяться, они не могут быть правильными или неправильными, они – это то, что реально происходит в вашей жизни и вашем сознании.

Обычно.. обычно на Страницах выливаются эмоции и напряжения.. например, "ах, еще надо не забыть выполнить вот то важное дело, - как оно некстати – ведь я мог бы заняться вот тем более интересным делом!" В общем, все что напрягает, раздражает, расстраивает или наоборот, сильно радуется, всему этому место на Утренних Страницах..

Интересный эффект в том.. что все выписанное на Страницах куда-то девается из головы (!) Недели через две вы выйдете к состоянию "нечего писать".. Вы идете по улице и видите ровно то, что видите, и в голове нет спора с тетей Клавой по поводу почтового ящика или о том как много дел еще надо сделать и с какого начать? И включив Терминал и открыв график, вы видите именно график, а не необходимость оторвать столько то пипсов у рынка, доказать кому-то что-то, или о том, что к трем часам нужно обязательно заехать к теще.. Ну мало ли что в голове может быть – у меня много чего было!

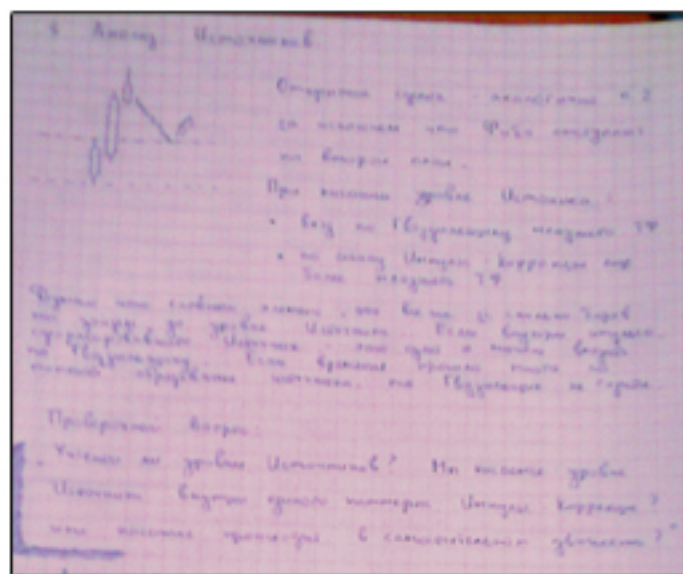
В общем, весь мусор, все, что мешает ясно видеть вокруг, остается на Утренних Страницах.. И вот когда этого мусора остается меньше, когда вам становится "нечего писать" (и, соответственно, пишете "нечего писать, даже не знаю чего бы такого еще написать", пока не появится в голове какая-нибудь зарисовка на любую тему, или пока не допишете три страницы) проявляется эффект получения ответов.

Я повторяю, вы должны вести свои собственные записи. Вы должны изложить ваши собственные представления на бумаге. Не позволяйте никому делать за вас эту работу. Вы будете удивлены, как много новых идей появятся в процессе; идей, которые не даст ни один человек на свете, потому что они – ваше открытие, ваш секрет, и вы должны держать их в тайне.

(с) Джесси Ливермор

Начните задавать интересующие вас вопросы, прямо на Страницах! И тут же начинайте писать имеющиеся данные, связанные с вопросом, попробуйте порисовать. Принцип тот же – вы позволяете вылиться на бумагу тому, что приходит в голову, активные мыслительные усилия тут совершенно не нужны.. Просто пишете.. Ответы обязательно будут, либо в виде мысли, которая тут же выпишется на Страницах, либо во внешнем Мире вы вдруг увидите ответ.

В плане торговых систем я иногда я сажусь и просто делаю зарисовки в стиле Утренних Страниц, очерчиваю имеющиеся факты, задаю вопросы, пробую ответить и нарисовать возможное решение. Ниже привожу внешний вид одной из зарисовок.



Напишите также все свои ХОЧУ, просто продекларируйте! Если стесняетесь заявить о каких-то своих "хочу", так и напишите – "я очень стесняюсь об этом заявить, но я действительно ХОЧУ вот то-то и то-то!" Уверен, что и на это вы получите отклик в окружающем Мире и ваша Мечта обязательно к вам приблизится.

В заключение рекомендую попробовать на практике эти

замечательные Утренние Страницы. В качестве дополнительного чтения отсылаю к автору упражнения – Джулии Кэмерон и ее книге "Путь Художника".

PrinceFX

Настоящий трейдер.

Позвольте мне спросить вас кое о чём.

Настоящий трейдер – это тот, кто берет 2 или 3 сделки в месяц и проходит по нескольку месяцев без «лосей»?

Настоящий трейдер – это тот, кто торгует на 1-часовом тайм фрейме, сидит перед монитором днями и ночами и теряет свои деньги снова и снова?

Настоящий трейдер – это тот, кто берет 20 трейдов в день, пытаюсь покрыть сборы и комиссии?

Быть настоящим трейдером не значит для меня ничего. Меня интересует только одна единственная вещь – успешный ли я трейдер? Приносит ли мой трейдинг последовательные положительные результаты, зарабатываю ли я деньги и делаю ли я это при любых рыночных условиях – в боковом и трендовом рынке ?

Могу ли я последовательно забирать деньги у рынка, и позволяет ли мой метод игнорировать рыночные условия и движения?

Я персонально не заинтересован в том, чтобы пытаться выигрывать 60% времени и использовать хорошую стратегию управления капитала, для того чтобы зарабатывать на рынке.

Я заинтересован только в том, чтобы проходить месяцы без потерь или дни, если не недели, когда мы говорим о дэйтрейдинге.

Рынки меняются и, если вы не используете метод, который позволяет игнорировать рыночные изменения и выигрывать с очень высоким процентом, вы будете терять деньги, ОСОБЕННО торгуя внутри дня.

Трейдинг – очень трудная вещь для тех из вас, кто имеет маленький депозит и недостаток дисциплины. Не чувствуйте себя плохо – я был там.

Трейдинг - не такая уж трудная вещь для тех, кто имеет достаточно большой депозит, потому что когда 2 или 3 сделки в месяц приносят вам суммарно 20 пипсов и это гораздо больше, чем то, что вы можете заработать на своей работе за год, быть дисциплинированным и терпеливым становится очень просто.

Однажды я слышал от Роба Бокера, что виртуально каждая система может быть успешной, если вы ультра дисциплинированы и берете только 2 или 3 лучших сетапа в месяц. Я согласен с ним, но только с одним добавлением: **ВЫ ДОЛЖНЫ ПОНИМАТЬ, ЧТО, ЗАКРЫТИЕ СДЕЛКИ В БЕЗУБЫТОК – НЕ ПЛОХАЯ ВЕЩЬ.**

Я крайне редко позволяю трейду, взятому на ДНЕВНОМ тайм фрейме, и прошедшему более чем 30 пипсов, двигаться дальше без взятия части профита и перевода сделки в б/у. Потому что я ультра разборчив и это почти 100% гарантия того, что я буду редко терять деньги, торгуя таким образом.

Что мне дает такой трейдинг. Да – меня очень часто выбивает в б/у, но когда 1 из пяти трейдов проходит 100 или более пипсов я получаю 10 или 20 тысяч долларов прибыли.

Я взял 3 трейда в январе и все три были выигрышными. Это были простые трейды высокой вероятности. В двух из трех я взял часть профита на 30 или 40 пунктах и оставшаяся часть закрылась в безубытке. Один из трейдов прошел около 100 пунктов до сильной зоны поддержки/сопротивления, и я закрыл сделку полностью.

Я торгую внутри дня mini dow примерно по такой же схеме. Где большинство берет 15 трейдов, я беру только 1 или 2.

Это **ОЧЕНЬ ОЧЕНЬ** сложно торговать таким образом, имея небольшой депозит. Я **ЗНАЮ ЭТО ИЗ СОБСТВЕННОГО ОПЫТА.**

Очень мало людей торгует так, как торгую я. Я не беспокоюсь о соотношении риск/прибыль. Я сконцентрирован на выигрыше в каждой сделке.

Выигрыш в каждой сделке – это не трудно если вы следуете здравому смыслу и не позволяете выигрышной сделке превратиться в убыточную.

Я буду совершать 2 или 3 сделки в месяц и далее, используя крайне осторожный подход, и буду просыпаться каждой утро свободным делать то, что я хочу.

James16

Перевод SVF

Фото на обложке: здание электронной биржи NASDAQ

Дизайн обложки: Владимир109

Редакционная коллегия: Alexthelight, TheThing, Estany, Владимир109, Cranky.